

GUIÓN VASELINA

ESCENA 1 LA PLAYA

SANDY: Debo irme a Australia, no volveré a verte nunca.

DANNY: No digas eso. Sandy.

SANDY: Es la verdad, pasé el verano más hermoso de mi vida y ahora debo dejarte.
¡No es justo! (Danny intenta abrazarla)

SANDY: Eso sólo empeora las cosas.

DANNY: No, Sandy, las mejora.

SANDY: Danny, ¿es éste el final?

DANNY: Claro que no, Sandy, es sólo el comienzo.

ESCENA 2 PRIMER DÍA DE ESCUELA (Entra sólo el grupo de varones)

SONY: Kenickie, ¿dónde te metiste todo el verano?

KENICKIE: ¿Te crees mi mamá o qué?

SONY: Yo nada más decía.

KENICKIE: Tenía trabajo cargando paquetes en un almacén, no andaba de vago como ustedes. Me voy a comprar un “cuatro ruedas”.

DOODY: Ahí está, Danny.

DANNY: Eh, ¡gandallas!

SONY: Oye, ¿has visto chicas guapas por ahí?

DANNY: Las mismas feas que todos conocemos.

PUTZIE: Oye, Danny, ¿qué hiciste durante las vacaciones?

DANNY: Ahh, sólo asolearme en la playa.

DOODY: ¿Con todas esas chicas que te persiguen?

PUTZIE: Como a ti sólo te persiguen las moscas.

GUIÓN VASELINA

DOODY: Cuidado conmigo, Putzie.

KENICKIE: Oye, ¿y qué tal la acción en la playa?

DANNY: ¡Uhh!, de primera; conocí a una niña preciosa que sí tenía clase.

SONY: ¿Y la llevaste al asiento trasero?

DANNY: ¿Qué no piensas en otra cosa?

SONY: Gracias a Dios. (Salen los varones y entra el grupo de mujeres)

FRENCHY: Chicas, les presento a Sandy Olson; ella viene de Sidney, Australia.

RIZZO: ¿Y qué tal los canguros?

SANDY: Bien, gracias.

PATY SIMCOX: ¿Saben a quién eligieron presidenta del club de lectura y de actividades extras?

RIZZO: Déjame adivinar.

PATY SIMCOX: ¡A mí! ¿No es fantástico? (se dirige a Sandy) Hola, soy Paty Simcox, deberías unirte a nosotras, nos divertiremos y seremos amigas para siempre (ellas dos quedan de lado, como si hablaran. Las chicas rosa se reúnen en grupo)

FRENCHY: ¿Les gusta Sandy para ser una chica de Rosa?

RIZZO: Me parece demasiado tonta.

MARTY: ¿Sandy, que hiciste este verano?

SANDY: Fui a la playa y conocí a un chico muy caballeroso y que me respetaba mucho.

RIZZO: Deja de soñar, de esos ya no existen. (Entran los varones)

KENICKIE: Danny, cuéntanos más de lo que hiciste en el verano.

DANNY: Era una chava de lo más linda...

GUIÓN VASELINA

DOODY: ¿Y cómo fue?, cuéntanos... (Todos y todas gritan "cuéntanos")

DANNY: Bueno, bueno, voy a contarles...

ESCENA 3 NOCHES DE VERANO (Inicia la canción *Noches de verano*)

DANNY: El verano se terminó.

SANDY: El verano que pronto pasó.

DANNY: Ella estaba loca por mí.

SANDY: Me rogaba y no resistí.

AMBOS: La amistad que el día empezó, por la noche amor se volvió...

GRUPO: Bueno, bueno, bueno, uh, cuéntanos, cuéntanos.

KENICKIE: Si te pudiste mandar.

GRUPO: Cuéntanos, cuéntanos.

MARTY: Si te dejaste besar, ah, ah, ah, ah, ah, ah, ah, ah, ah, ah.

DANNY: De parranda me la llevé.

SANDY: Y paseamos hasta las diez.

DANNY: Y tomamos mucha cerveza.

SANDY: Me invitó un helado de fresa.

AMBOS: Bajo el sol algo empezó, y luego, oh, qué noches de amor...

GRUPO: Bueno, bueno, bueno, uh, cuéntanos, cuéntanos.

JAN: Si se portaba bien.

GRUPO: Cuéntanos, cuéntanos.

DOODY: Si era la primera vez, ah, ah, ah, ah, ah, ah, ah, ah, ah, ah.

DANNY: Le dio un calambre; casi se ahogó.

GUIÓN VASELINA

SANDY: Por presumir en la alberca cayó.

DANNY: Y la vida yo le salvé.

SANDY: Y a nadar yo le enseñé.

AMBOS: La amistad que en el día empezó, por la noche amor se volvió...

GRUPO: Cuéntanos, cuéntanos.

PUTZIE: Si se te resistió.

GRUPO: Cuéntanos, cuéntanos.

FRENCHY: Qué tanto él te rogó.

SANDY: Con mucho miedo mi mano tomó.

DANNY: Y sin dudarlo se me aventó.

SANDY: Entonces dijo que me quería.

DANNY: Ella sabía muy bien lo que hacía.

AMBOS: Bajo el sol algo empezó, y luego, qué noches de amor...

GRUPO: Cuéntanos, cuéntanos.

RIZZO: Cuánta lana gastó.

GRUPO: Cuéntanos.

SOONY: Si tendrá una hermana mayor, ah, ah, ah, ah, ah, ah, ah, ah, ah, ah.

SANDY: Una tarde todo acabó.

DANNY: Como amigos quedamos los dos.

SANDY: Yo no sé si se acordará.

DANNY: Me pregunto dónde estará.

AMBOS: La amistad que en el día empezó, ahora ya amor se volvió...

GUIÓN VASELINA

ESCENA 4 EL REENCUENTRO CON DANNY

PATTY SIMCOX: ¡Qué romántico!

MARTY: Yo quisiera un novio tan galante como él.

FRENCHY: ¿Y cómo se llama tu príncipe azul?

SANDY: Se llama Danny, Danny Seco (Todas se ríen)

RIZZO: Ven, te vamos a presentar a un amigo. (Caminan hacia donde están los varones, que hacen un círculo)

RIZZO: ¡Ey! Danny Seco, sal, que te vamos a presentar a una amiga (Sale Danny y se emociona al ver a Sandy)

DANNY: ¡Sandy, pensé que te regresabas a Australia!

SANDY: Hubo un cambio de planes.

(Todos los hombres lo miran con recelo y él cambia su actitud)

DANNY: Chido, nena; bien por ti.

SANDY: ¿Qué te pasa, Danny? ¿Dónde está el Danny que conocí en la playa?

DANNY: Tal vez debas buscarlo en la sección amarilla.

SANDY: Eres un grosero. Qué malo que te hice caso y me enamoré de ti. (Sandy se hace un lado, todos salen y se acerca a ella Frenchy)

FRENCHY: No llores, Sandy; los hombres son así. Son como las ratas. No, peor que eso, son las pulgas de las ratas. No, todavía peor que eso, son como las amibas de las pulgas en las ratas. En fin... ya no se puede confiar en ningún hombre. Son unos aprovechados. Vámonos de aquí y no llores más.

GUIÓN VASELINA

ESCENA 5 RAYO REBELDE

DOODY: ¿Oyeron que Kenickie quiere comprarse un “cuatro ruedas”?

SONY: No le alcanza ni para comprarse una sola llanta.

PUTZIE: Pues más bien parecerá una lata de sardinas.

SONY: Yo lo usaría para sacar a pasear a mis chavas.

PUTZIE: A ti ni las moscas te hacen caso.

DANNY: Vamos, chicos, no sean poco optimistas. (Entra el carro de Kenicke)

KENICKIE: Ey, chavos, les presento a Rayo rebelde.

DOODY: Más bien parece un pedazo de basura.

DANNY: Vamos, cuates. Yo no creo eso; este carro puede llegar a ser una maravilla.

(Inicia la canción Rayo rebelde)

DANNY: Este carro es automático, automático hidromático. ¡Es rebelde! Voy a ponerle dos antenas, un nuevo motor, tapones de rayos y otro carburador. Con sus seis velocidades volará sobre las calles. Vidrios polarizados. Todos le hacen los mandados al rebelde. Tendrá faros morados. Y las llantas serán de tractor. ¡Rebelde, muy rebelde! Sirena de bomberos y la alfombra de la piel de un león. ¡Rebelde, muy rebelde! Será el mejor, el más veloz, mi rebelde. Como él es tan rebelde, no tendrá silenciador. Rayo rebelde, más que coche parece un avión. Con sus frenos de potencia y sus defensas de platino, dará la vuelta al mundo triunfador por el camino, mi rebelde. Voy a ponerle en la cajuela un refrigerador. ¡Rebelde, muy rebelde! Y en el lugar del claxon, una televisión, ¡Rebelde, muy rebelde! Será el mejor, el más veloz, mi rebelde.

ESCENA 6 EL BAILE (Aparecen en escena la directora Mc Gee y Blanche)

DIRECTORA MC GEE: Buenos días, alumnos. Les recuerdo que este año nuestra escuela ha sido nominada para presentar un baile en televisión. Podrán participar chicos y chicas muy bien portados. Blanche, ¿puedes darme los nombres de nuestros alumnos inscritos? (Blanche comiendo un chocolate y agarrando unos papeles)

GUIÓN VASELINA

BLANCHE: Los tenía justo en las manos, directora Mc Gee.

DIRECTORA MC GEE: Pues deben estar llenos de chocolate. (Entran Danny y Sandy)

SANDY: Danny, me da mucho gusto que me hayas invitado al baile. Ahora veo que sí te interesa lo nuestro.

DANNY: Claro que sí, Danny, nunca te dejaría por otra.

DIRECTORA MC GEE: ¡Pues demos inicio a nuestro baile por televisión!

(Inicia el baile, aparecen todos, en escena Leo y Chacha se acercan a Danny y Sandy; Leo se queda con Sandy, y Danny baila con Chacha, Sandy sale corriendo; Danny y Chacha ganan el baile. Danny se enoja y se va solo, Chacha se acerca a Kenickie y se van juntos. Todos salen de escena)

ESCENA 7. TÚ VAS A SER MI AMOR (Entran Sony, Putzie y Doody)

SONY: La maestra Lulú me volvió a reprobar en Matemáticas.

PUTZIE: Pues a mí me puso un 6.

SONY: Será porque todos los días le dices “good morning, miss”.

DOODY: Tendremos que venir en verano a las clases.

SONY: Miren, es Danny (Entra Danny con un suéter. Se ve muy diferente)

DOODY: ¿Qué te hiciste, Danny Seco?

DANNY: Es que quiero cambiar. Es por Sandy, la he tratado muy mal. (Entran Marty, Jan y Sandy)

DANNY: ¡Sandy!

SANDY: Ése es mi nombre, guapo. (Inicia la canción *Tú vas a ser mi amor*)

DANNY: Tengo mil escalofríos, voy perdiendo el control, mis neuronas son un lío, casi desvarío.

GUIÓN VASELINA

SANDY: Pues ven a por mí, porque busco amor y me gustas un montón. Me tienes aquí y me arde el corazón. Hoy te tienes que enterar.

DANNY: A tus pies, a tus pies yo quiero estar.

AMBOS: Tú serás para mí, oo-oo-oo, nena, serás para mí, oo-oo-oo, nena, serás para mí, oo-oo-oo. Te quiero a ti y sólo a ti.

SANDY: Muéstrame tu deseo. Sígueme, ponme aquel y obtendrás tu trofeo. Hazlo bien.

DANNY: Pues voy a por ti, para darte amor.

SANDY: Sí tu amor. Y me gustas un montón.

DANNY: Voy a por ti. Te demostraré.

SANDY: Demuéstrame que estás listo para amar. Hazlo ya, hazlo ya, no dudes más.

AMBOS: Tú serás para mí, oo-oo-oo, nena, serás para mí, oo-oo-oo, nena, serás para mí, Oo-oo-oo. Te quiero a ti y solo a ti.

ESCENA 8 IREMOS JUNTOS (Entran en escena Rizzo y Frenchy)

FRENCHY: Rizzo, ¿sabes que todos andan diciendo que te peleaste con Kenickie?

RIZZO: Pues sí me enojé, por lo que sucedió en el baile, pero la verdad lo extraño mucho.

FRENCHY: Allá viene Kenickie (Kenickie se acerca)

KENICKIE: Rizzo, perdóname, fui un tonto. (Se abrazan los dos)

RIZZO: Sí, te perdono; ya no quiero que estemos enojados.

FRENCHY: ¡Qué hermoso, la pandilla está de nuevo junta!

(Inicia la canción *Iremos juntos*. Todos los participantes de la obra aparecen y cantan)

Iremos juntos, ramma lama lama a daga da dingi dong,

GUIÓN VASELINA

Todos unidos, shoo-bop shu whara whara yipidy bum ti bum chen chen chengity chen shoop bop,

Como debe de ser, waooo, yeah.

Somos compañeros, dip di dip di di do whap a luby doo,

No lo olvidaremos, boogy di boogy di boogy di boogy di shooby du wap shoo wap chen chen chengity chen shoop bop

Que ya somos como hermanos, wo-wo-wo-wo-wo.

El grupo al baile irá (wa, ja)

Todos se asombrarán (wo, jo) que estemos tan unidos.

La pandilla sin igual de la prepa nacional. Nadie podrá separarnos, uh, oh, oh, oh, oh. Ramma lama lama a daga da dingi dong shoo-bop shu whara whara yipidy bum ti bum chen chen chengity chen shoop bop dip di dip di di do whap a luby doo. Boogy di boogy di boogy di boogy di shooby du wap sho wap sha na na na na a yippity bum ti bum.

Iremos juntos ramma lama lama a daga dadingi dong, todos unidos shoo-bop shu whara whara yipidy bum ti bum chen chen chengity chen shoop bop waooo yeah.

Iremos al baile, iremos al baile, iremos al baile a womp bop a looma a womp bam bomm.

FIN